



**leuwico**

# Oberflächen

Surfaces

Lindenstraße 10  
87600 Kaufbeuren  
Tel. 08341 9348794  
[info@ae-regele.de](mailto:info@ae-regele.de)  
[ae-regele.de](http://ae-regele.de)



#### **Wichtige Hinweise**

Holz ist ein gewachsener Werkstoff. Kein Stamm gleicht dem anderen. Die einzelnen Stämme unterscheiden sich in Maserung und Farbe. Aber auch innerhalb eines Stammes treten Struktur- und Tonunterschiede auf. Unter Lichteinwirkung und durch extrem feuchtes oder extrem trockenes Klima kann sich die Holzfarbe ändern. Unterschiede, Unregelmäßigkeiten und Veränderungen, die aufgrund der natürlichen Beschaffenheit des Holzes auftreten, sind kein Grund zur Beanstandung.

Die Furniere werden sorgfältig und kommissionsweise ausgewählt. Soweit möglich verwenden wir für einen Auftrag Füner aus einem Stamm. Dadurch werden die Unterschiede in Struktur und Färbung so gering wie möglich gehalten. Bei Nachlieferungen sind Unterschiede in Struktur und Färbung kein Grund zur Beanstandung.

Drucktechnisch können sich Farbabweichungen zu den Originaloberflächen ergeben.

Änderungen vorbehalten.

#### **Important notes**

Wood is a grown material. No trunk of a tree is alike the other. The single trunks are different in grain and colour. Also within a trunk there are differences in structure and tone. When exposed to light and in an extremely humid or extremely dry climate the wood colour can change. Differences and changes caused by the natural quality of the wood are no reason for complaint.

The veneer will be chosen carefully and separately for each commission. As far as possible we use veneer of the same trunk for one order. This helps to keep differences in structure and colour as low as possible. Differences in structure and colour are no reason for complaint in subsequent deliveries.

Colours shown in print may vary from actual material.

Alterations subject to change.

# Unifarben Melamin – Plain colours melamine

Code	Farben und Materialien	Colours and materials
	<b>Unifarben Melamin</b>	Plain colours melamine
011	lichtgrau*	light grey*
014	schwarz**	black**
041	weißaluminium	aluminium white
049	kristallweiß***	crystal white***
072	graphit	graphite
085	Royal Weiß***	royal white***
710	Weiß matt***	matt white***
711	Schwarz matt	matt black
	<b>Gestelle (Pulverlack)</b>	Frames (coating powder)
021	schwarz struktur	black structure
022	silber struktur	silver structure
023	lichtgrau struktur	light grey structure
029	silber metallic****	silver metallic****
055	kristallweiß struktur	crystal white structure
056	helium struktur	helium structure
068	graphit struktur	graphite structure
090	Rost Optik	rust optic
091	Rost hell	light rust
092	Rost dunkel	dark rust
	<b>Dekore (Melamin)</b>	Decors (melamine finish)
024	Buche Dekor	beech decor
026	Ahorn Dekor	maple decor
042	Weißbuche Dekor	light beech decor
051	Balearen Eiche Dekor	Balearic oak decor
081	Kirschbaum Dekor	cherry tree decor
083	Beton Dekor	concrete decor
084	Meeder Eiche Dekor	Meeder oak decor
086	Rodach Eiche Dekor	Rodach oak decor
087	Coburg Ulme Dekor	Coburg elm decor
	<b>MDF lackiert</b>	MDF lacquered
078	Beton Optik	concrete optic
	<b>Furniere (Echtholz)</b>	Veneers (real wood)
111	Echtholz Buche	beech veneer
122	Echtholz Esche schwarz offenporig	ash tree black open-pored veneer
131	Echtholz Ahorn europäisch	European maple veneer
132	Echtholz Ahorn kanadisch	Canadian maple veneer
161	Echtholz Nussbaum	walnut veneer
181	Echtholz Eiche	oak veneer
191	Echtholz Kirschbaum	cherry veneer
	<b>Bambus</b>	Bamboo
701	Bambus natur	bamboo nature
702	Bambus Mokka	bamboo mocha
	<b>Lackfarben</b>	Lacquers
070	orangerot	orange red
071	apfelgrün	apple green
	<b>andere Farben / Materialien</b>	other colours / materials
030	alu optic	alu optic
044	alugrau	aluminium grey
045	transluzent	translucent
057	hochglanzchrom	mirror finish
059	matt verchromt	matt chrome-plated
074	glanzvernicket	nickel-plated
075	Aluminium gebürstet farblos eloxiert	aluminium brushed clear anodised
076	Aluminium poliert	aluminium polished
077	Chromeblending	chrome blending
094	schwarz glatt	black smooth
095	kristallweiß glatt	crystal white smooth
	Glas satiniert	glass satined

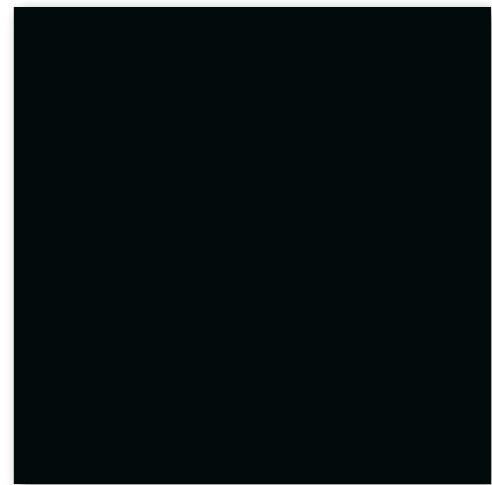
Die Oberflächen sind programmspezifisch verfügbar. Die Information ist unseren Prellisten zu entnehmen.



lichtgrau 011

Miniperl – erfüllt die Normwerte für den Reflexionsgrad.

light grey  
Miniperl – meets the standard values for the reflectivity.



schwarz 014

Miniperl – erfüllt die Normwerte für den Reflexionsgrad.

black  
Miniperl – meets the standard values for the reflectivity.



weißaluminium 041

Miniperl – erfüllt die Normwerte für den Reflexionsgrad.

aluminium white  
Miniperl – meets the standard values for the reflectivity.



kristallweiß 049

Miniperl – feine glatte Oberfläche im attraktiven Weißton.

crystal white  
Miniperl – fine smooth surface in an attractive shade of white.

## Unifarben Melamin – Plain colours melamine

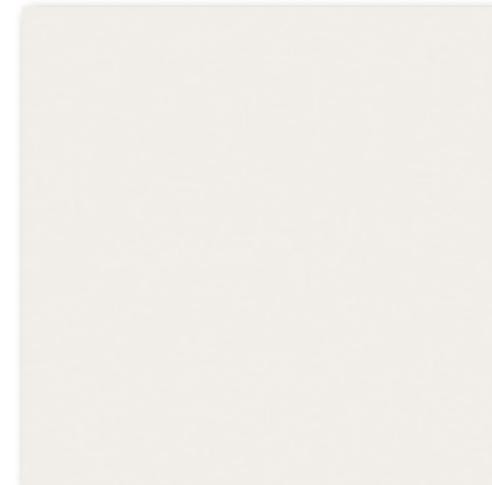
## Gestelle – Frames



**graphit** 072

Miniperl – erfüllt die Normwerte für den Reflexionsgrad.

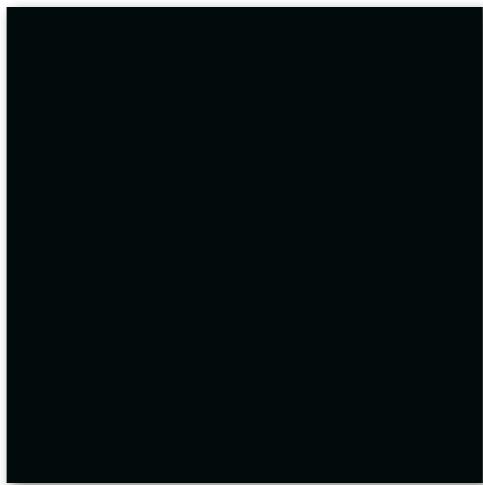
graphite  
Miniperl – meets the standard values for the reflectivity.



**Royal Weiß** 085

Glatte Oberfläche – erfüllt die Normwerte für den Reflexionsgrad und den Glanzgrad.

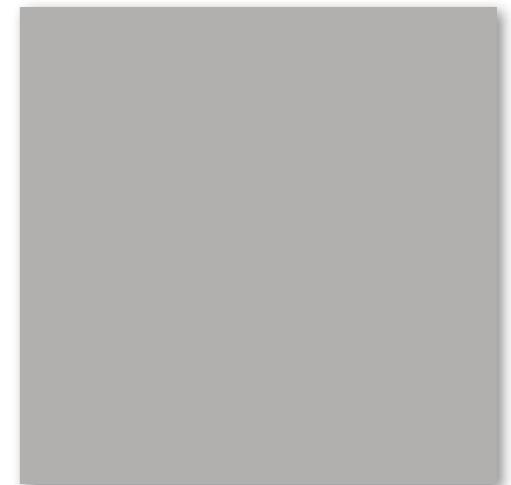
royal white  
Smooth surface – meets the standard values for reflectivity and gloss level.



**schwarz struktur** 021

Feinstrukturierte Oberfläche – hochwertige Oberflächenqualität durch Pulverbeschichtung.

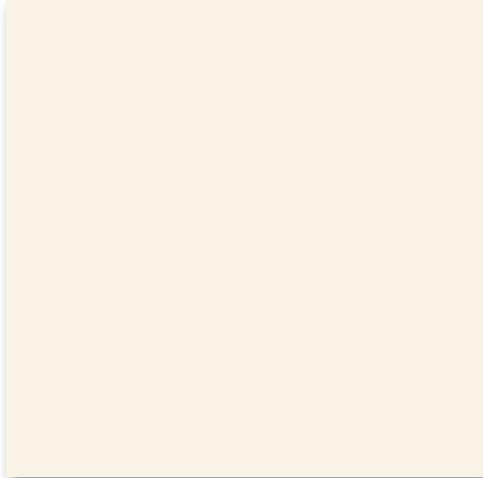
black structure  
Finely structured surface – high level surface quality through powder coating.



**silber struktur** 022

Feinstrukturierte Oberfläche – hochwertige Oberflächenqualität durch Pulverbeschichtung.

silver structure  
Finely structured surface – high level surface quality through powder coating.



**Weiß matt** 710

Anti-Fingerprint – ein auf der Oberfläche befindlicher Fingerabdruck wird mit dem bloßen Auge nicht oder nur sehr schwach wahrgenommen.

matt white  
Anti-fingerprint – an on-surface fingerprint is not or only hardly noticed by the naked eye.



**Schwarz matt** 711

Anti-Fingerprint – ein auf der Oberfläche befindlicher Fingerabdruck wird mit dem bloßen Auge nicht oder nur sehr schwach wahrgenommen.

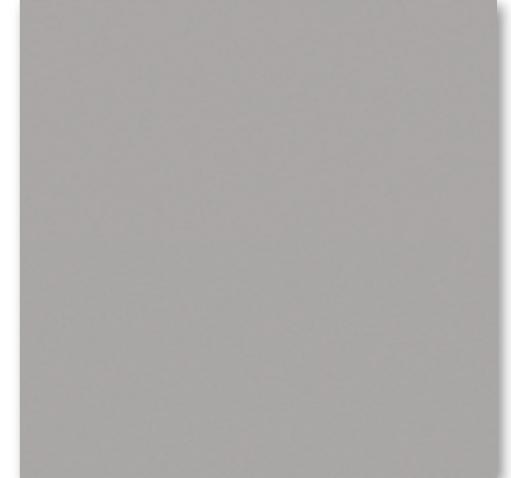
matt black  
Anti-fingerprint – an on-surface fingerprint is not or only hardly noticed by the naked eye.



**lichtgrau struktur** 023

Feinstrukturierte Oberfläche – Hochwertige Oberflächenqualität durch Pulverbeschichtung.

light grey structure  
Finely structured surface – High level surface quality through powder coating.

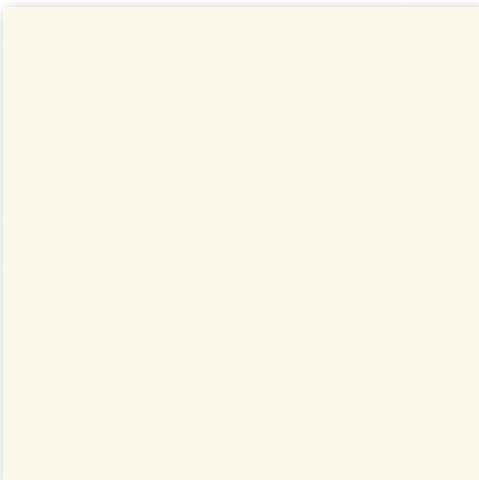


**silber metallic** 029

Glatte Oberfläche – Hochwertige Oberflächenqualität durch Pulverbeschichtung.

silver metallic  
Smooth surface – High level surface quality through powder coating.

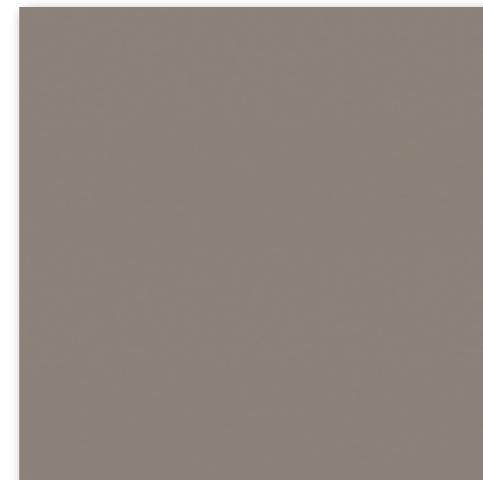
## Gestelle – Frames



kristallweiß struktur 055

Feinstrukturierte Oberfläche – hochwertige Oberflächenqualität durch Pulverbeschichtung.

crystal white structure  
Finely structured surface – high level surface quality through powder coating.



helium struktur 056

Glatte Oberfläche – hochwertige Oberflächenqualität durch Pulverbeschichtung.

helium structure  
Smooth surface – high level surface quality through powder coating.



Rost Optik 090

Unikat – in Handarbeit mit einem speziellen Verfahren angefertigt – macht jedes Möbel zu einem Einzelstück.

rust optic  
Unique one – handcrafted using a special process, each piece of furniture is unique.



Rost hell 091

Feinstrukturierte Oberfläche – hochwertige Oberflächenqualität durch Pulverbeschichtung.

light rust  
Finely structured surface – high level surface quality through powder coating.



graphit struktur 068

Feinstrukturierte Oberfläche – hochwertige Oberflächenqualität durch Pulverbeschichtung.

graphite structure  
Finely structured surface – high level surface quality through powder coating.



Rost dunkel 092

Feinstrukturierte Oberfläche – hochwertige Oberflächenqualität durch Pulverbeschichtung.

dark rust  
Finely structured surface – high level surface quality through powder coating.

1:1

120x80 cm



Buche Dekor

024

Glatte Oberfläche – erfüllt die Normwerte für den Reflexionsgrad und den Glanzgrad.

beech decor

Smooth surface – meets the standard values for reflectivity and gloss level.

1:1

120x80 cm



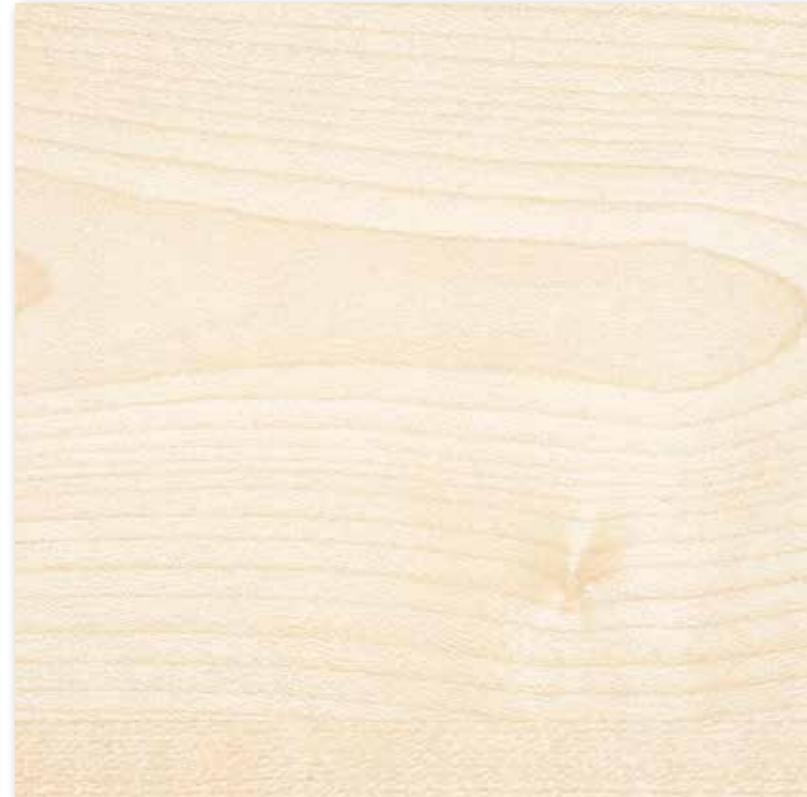
Weißbuche Dekor

042

Glatte Oberfläche – erfüllt die Normwerte für den Reflexionsgrad und den Glanzgrad.

light beech decor

Smooth surface – meets the standard values for reflectivity and gloss level.



Ahorn Dekor

026

Glatte Oberfläche – erfüllt die Normwerte für den Reflexionsgrad und den Glanzgrad.

maple decor

Smooth surface – meets the standard values for reflectivity and gloss level.



Balearen Eiche Dekor

051

Glatte Oberfläche – erfüllt die Normwerte für den Reflexionsgrad und den Glanzgrad.

Balearic oak decor

Smooth surface – meets the standard values for reflectivity and gloss level.

1:1



120x80 cm



Kirschbaum Dekor

081

Glatte Oberfläche – erfüllt die Normwerte für den Reflexionsgrad und den Glanzgrad.

cherry tree decor

Smooth surface – meets the standard values for reflectivity and gloss level.

1:1



120x80 cm



Meeder Eiche Dekor

084

Synchrondekor – der 3d Effekt ist haptisch spürbar. Struktur und Maserung synchron aufeinander abgestimmt, so dass es der Anmutung von echtem Holz nahekommt.

Meeder oak decor

Synchronous decor – the 3d effect is tactile. Structure and grain are synchronized with each other, so that it comes close to the appearance of real wood.



Beton Dekor

083

Glatte Oberfläche – erfüllt die Normwerte für den Reflexionsgrad und den Glanzgrad.

concrete decor

Smooth surface – meets the standard values for reflectivity and gloss level.



Rodach Eiche Dekor

086

Synchrondekor – der 3d Effekt ist haptisch spürbar. Struktur und Maserung synchron aufeinander abgestimmt, so dass es der Anmutung von echtem Holz nahekommt.

Rodach oak decor

Synchronous decor – the 3d effect is tactile. Structure and grain are synchronized with each other, so that it comes close to the appearance of real wood.

## Dekore – Decors

## MDF lackiert – MDF lacquered

1:1



120x80 cm



Coburg Ulme Dekor

Synchrondekor – der 3d Effekt ist haptisch spürbar. Struktur und Maserung synchron aufeinander abgestimmt, so dass es der Anmutung von echtem Holz nahekommt.

087

1:1



120x80 cm



Beton Optik

Unikat – in Handarbeit mit einem speziellen Verfahren angefertigt – macht jedes Möbel zu einem Einzelstück.

078

concrete optic

Unique one – handcrafted using a special process, each piece of furniture is unique.

## Furniere – Veneers

## Furniere – Veneers

1:1



120x80 cm



Echtholz Buche

111

Geschlossenporige Oberfläche – individuell erstellte Furnieroberfläche mit blumiger Optik, stumpfmatt lackiert.

beech veneer

Closed-pored finish – individually created veneer surface with a flowery look, dull matt lacquered.

1:1



120x80 cm



Echtholz Ahorn europäisch

131

Geschlossenporige Oberfläche – individuell erstellte Furnieroberfläche mit blumiger Optik, stumpfmatt lackiert.

European maple veneer

Closed-pored finish – individually created veneer surface with a flowery look, dull matt lacquered.



Echtholz Esche schwarz offenporig

122

Offenporige Oberfläche – individuell erstellte Furnieroberfläche blumiger Optik. Farbton deckend, stumpfmatt lackiert.

ash tree black open-pored veneer

Open-pored finish – individually created veneer surface with a flowery look, dull matt lacquered.



Echtholz Ahorn kanadisch

132

Geschlossenporige Oberfläche – individuell erstellte Furnieroberfläche mit blumiger Optik, stumpfmatt lackiert.

Canadian maple veneer

Closed-pored finish – individually created veneer surface with a flowery look, dull matt lacquered.

## Furniere – Veneers

1:1



120x80 cm



Echtholz Nussbaum

161

Offenporige Oberfläche – individuell erstellte Furnieroberfläche blumiger Optik, stumpfmatt lackiert.

walnut veneer

Open-pored finish – individually created veneer surface with a flowery look, dull matt lacquered.

1:1



120x80 cm



Echtholz Kirschbaum

191

Geschlossenporige Oberfläche – individuell erstellte Furnieroberfläche mit blumiger Optik, stumpfmatt lackiert.

cherry veneer

Closed-pored finish – individually created veneer surface with a flowery look, dull matt lacquered.



Echtholz Eiche

181

Offenporige Oberfläche – individuell erstellte Furnieroberfläche blumiger Optik, stumpfmatt lackiert.

oak veneer

Open-pored finish – individually created veneer surface with a flowery look, dull matt lacquered.

## Furniere – Veneers

# Bambus – Bamboo

1:1

120x80 cm



Bambus natur

701

Massive Bambus Dreischichtplatte geölt – natürlich gewachsenes Erscheinungsbild durch farbig variiierende Gräser erzeugt eine markante Maserung in Lamellenoptik. Ökologisch, da schnell nachwachsender Rohstoff.

bamboo nature

Solid bamboo 3 layers oiled – naturally grown appearance through color-varying grasses creates a striking grain in slat optics. Ecologically, as quickly renewable resource.



Bambus Mokka

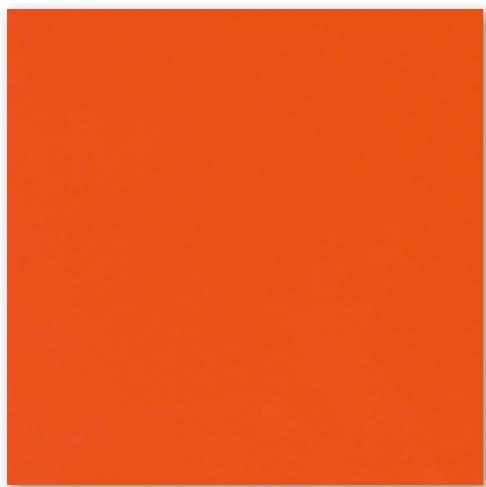
702

Massive Bambus Dreischichtplatte geölt – natürlich gewachsenes Erscheinungsbild durch farbig variiierende Gräser erzeugt eine markante Maserung in Lamellenoptik. Ökologisch, da schnell nachwachsender Rohstoff.

bamboo mocha

Solid bamboo 3 layers oiled – naturally grown appearance through color-varying grasses creates a striking grain in slat optics. Ecologically, as quickly renewable resource.

## Lackfarben – Lacquers



orangerot  
Glatte Oberfläche – stumpfmatt lackiert.

070



apfelgrün  
Glatte Oberfläche – stumpfmatt lackiert.

071

orange red  
Smooth surface – matt finish lacquered.

apple green  
Smooth surface – matt finish lacquered.

## Forbo Möbel Linoleum – Forbo Furniture Linoleum



4157 pearl



4177 vapour



4180 aquavert



4183 pistachio



4185 powder



4178 iron



4176 mushroom



4132 ash



4174 conifer



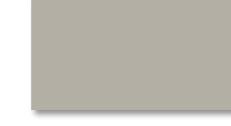
4184 olive



4154 burgundy



4166 charcoal



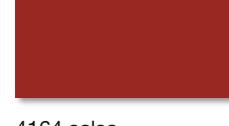
4175 pebble



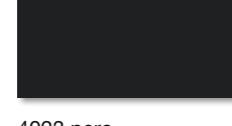
4155 pewter



4181 midnight blue



4164 salsa



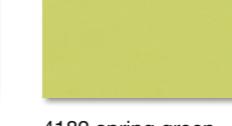
4023 nero



4172 mauve



4179 smokey blue



4182 spring green

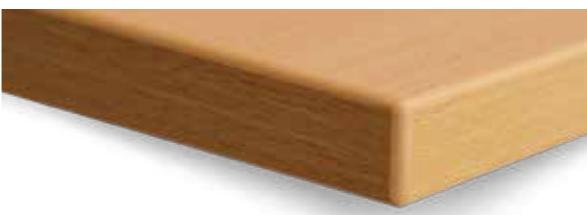


4186 orange blast

Forbo verschiedene Farbtöne  
Seidenmatte, angenehm warme, elastische  
Oberfläche.

Forbo different shades  
Silk-mat, pleasantly warm, elastic surface.

## Kanten – Straight edge



gerade Kante Dekore (Melamin)  
straight edge decors (melamine)



Softformingkante Bambus Mokka  
softforming edge bamboo mocha



gerade Kante Compactplatte Echtholz Furnier weißer Kern  
straight edge white solid core laminate veneer



Ufo-Kante Bambus Mokka  
ufo edge bamboo mocha



gerade Kante Compactplatte Echtholz Furnier schwarzer Kern  
straight edge black solid core laminate veneer



gerade Kante Bambus natur  
straight edge bamboo nature



gerade Kante Compactplatte Melamin schwarzer Kern  
straight edge black solid core laminate melamine



Softformingkante Multiplex Dekore (Melamin)  
softforming edge multiplex decors (melamine)



gerade Kante MDF lackiert  
straight edge MDF lacquered



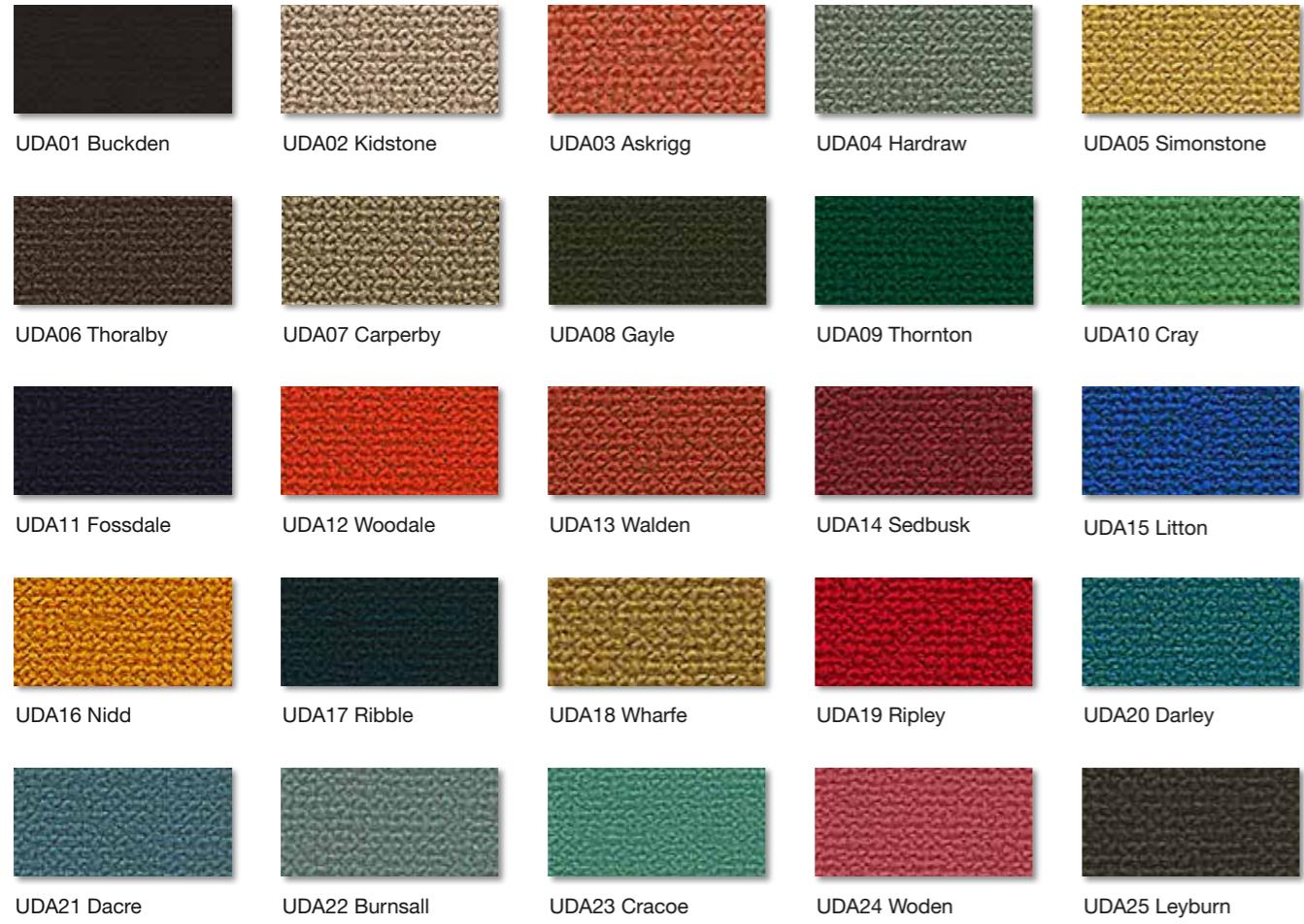
Ufo-Kante Multiplex Linoleum  
ufo edge multiplex linoleum



gerade Kante Multiplex Dekore (Melamin)  
straight edge multiplex decors (melamine)

## Stoffe und Leder – Fabrics and leather

Camira Yoredale – Camira Yoredale



## Stoffe und Leder – Fabrics and leather

Camira Lucia (Aufsatzwände) – Camira Lucia (table top screen)



Oberfläche Stoffbespannung – schallabsorbierend nach DIN EN ISO 354 in verschiedenen Farben und Ausführungen.

Surface fabric covering – sound absorbing according to DIN EN ISO 354. In different colors and designs.

Camira Synergy – Camira Synergy



W. Schillig Leder – W. Schillig leather

